

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гатчинская средняя общеобразовательная школа № 7»

Приложение к адаптированной основной образовательной программе
начального общего образования обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями (в.2), утвержденной
приказом № 146 от « 31»августа 2017 г.

Адаптированная рабочая программа

по курсу

«Сенсорное развитие»

обучающегося 1 класса

на 2017-2018 учебный год

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом программы курса «Сенсорное развитие» коррекционных занятий Л.А.Метиевой, Э.Я Удаловой .

Разработчик программы:
Скороходова Александра Владимировна,
Педагог-психолог.

Рассмотрена

на заседании ШМО учителей
начальных классов.

Протокол № _____

от « ____ » _____ 2017 г.

Руководитель ШМО: _____/Бурдина Л.Г./

Согласована.

Зам. директора по УВР

О.П. /Малинина О.П./

« 30 » августа 2017 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа является частью адаптированной основной образовательной программы, которая составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гатчинская СОШ №7» и специальной индивидуальной программы развития для обучающегося с умственной отсталостью.

Рабочая программа по курсу «Сенсорное развитие» составлена на основе программы курса коррекционных занятий Л.А.Метиевой, Э.Я.Удаловой «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Начальной ступенью развития ребенка с умеренной умственной отсталостью служит чувственное познание, которое играет огромную роль в его психологическом и социальном развитии. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития ребенка, т.е. от того, насколько полно он воспринимает окружающий мир. У ребенка с нарушением интеллектуального развития сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Такой ребенок наиболее чувствителен к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать его дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Задачи:

- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у ребенка восприятия цвета, формы, величины;
- развитие слухового восприятия;
- исправление недостатков моторики;
- коррекция зрительно-моторной координации;
- формирование целенаправленности движений и действий.

2. Общая характеристика учебного курса

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающегося многогранного представления об окружающей действительности.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, в основе лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например,

развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия).

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Раздел «Развитие крупной и мелкой моторики» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащегося, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащегося о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним

относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

Раздел «Восприятие времени» - очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления.

3. Описание места предмета в учебном плане

Курс занятий входит в коррекционно-развивающую область учебного плана МБОУ «Гатчинская СОШ №7». Рабочая программа рассчитана в 1 классе на 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий – 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты курса

Ожидаемые личностные результаты: целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.

Возможные результаты

Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта.

Слуховое восприятие: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

Кинестетическое восприятие: адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела.

5. Содержание курса

Программа коррекционного курса включает:

Развитие крупной и мелкой моторики

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (наизывание крупных деталей на веревку). Обводка по трафарету. Аппликация. Стигание бумаги.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних (по-возможности) конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах). Игры «День и ночь», «Волшебный лес».

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Сопоставление двух предметов контрастных

величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Игра «Что перепутал художник?»

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Зрительная гимнастика. Игры «Найди отличия», «Найди тень белки».

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий). Игра «В стране фигурок». Человечки.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Игры «День и ночь», «Волшебный лес».

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Игра «Спрячь мышку»

Восприятие времени

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

6. Тематическое планирование курса - 33 часа

Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
<i>Развитие крупной и мелкой моторики</i> Развитие крупной моторики (броски и ловля мяча). Развитие крупной моторики. Выполнение действий и движений с помощью педагога. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела с помощью педагога (повороты с движениями рук, и т.п.). Выполнение действий и движений по инструкции педагога. Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	7

Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.). Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему). Использование вкладышей.	
<i>Тактильно-двигательное восприятие</i> Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Определение на ощупь предметов. Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение».	2
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие</i> Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей).	2
<i>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</i> Выделение формы предмета (шар); Дифференциация шара от любого многоугольника. Обозначение формы предмета словом. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» Различение предметов по величине (большой - маленький) Моделирование по образцу; Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины. Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий) Дидактическая игра «Назови цвет предмета» Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета» Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали) Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале	5
<i>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</i> Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога) Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки) Дидактическая игра «Что изменилось» Упражнения для профилактики и коррекции зрения	2

<i>Восприятие особых свойств предметов</i> Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий); обозначение словом Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	3
<i>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</i> Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений. Различение речевых и музыкальных звуков. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	3
<i>Восприятие пространства</i> Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу).	4
<i>Восприятие времени</i> Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег). Узнавание и называние по характерным признакам времени года (зима). Изображение соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий. Узнавание солнца и луны в природе и по иллюстрации. Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по возможности по словесной инструкции.	5

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, дидактические игры, функционально

ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото и др.); а также различный арсенал техники в виде магнитофона, набора аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и пр.

Литература для педагога

- ⑩ Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида
- ⑩ Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта / под ред. Бгажноковой И.М.
- ⑩ Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии.
- ⑩ Худенко Е.Д, и др. Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы у детей инвалидов.
- ⑩ Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии