

МБОУ «Гатчинская средняя общеобразовательная школа №7»

**Аннотации
к рабочим программам
основного общего образования (ФГОС)
по музыке
для 5-7 классов
для 8-9 классов
(базовый уровень)**

1. Место учебного предмета в структуре образовательной программы школы.

Учебный предмет «Музыка» включен в образовательную область «Искусство» учебного плана МБОУ «Гатчинская СОШ № 7».

Рабочая программа составлена на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с учетом примерной программы по музыке авторской программы «Музыка» 5-9 классов, /Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: Просвещение, 2015г на основе примерной программы по музыке основного общего образования, авторской программы по музыке: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой (Музыка. 5-9 классы, М., Просвещение 2016 г.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса Критская Е.Д., Сергеева Г.П «Музыка»:

- Учебник для учащихся 5 кл. - М.: Просвещение, 2013
- Учебник для учащихся 6 кл. - М.: Просвещение, 2013
- Учебник для учащихся 7 кл. - М.: Просвещение, 2013
- Музыка. 5—7 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской : учебное пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. —М. : Просвещение, 2016 г
- Уроки музыки. Поурочные разработки 5 -6 классы: /Г.П.Сергеева,. Е.Д.Критская -М.: Просвещение, 2014;
- Уроки музыки 7 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Г.П.Сергеева,. Е.Д.Критская -М.: Просвещение, 2013;
- Фонохрестоматии музыкального материала к учебникам «Музыка» 5-7 класс. (3 CD)

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

Рабочая программа соответствует учебному плану образовательного учреждения, рассчитана - для 5-7 классов на 34 часа в год (1 час в неделю).

2. Цель изучения учебного предмета.

Цель: развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи музыкального образования школьников средних классов:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому явлению;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием,
- развитие общей музыкальности и эмоциональности и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

3. Общая характеристика

Курс «Музыка» в основной школе предполагает обогащение сферы художественных интересов учащихся, разнообразие видов музыкально-творческой деятельности, активное включение элементов музыкального самообразования, обстоятельное знакомство с жанровым и стилевым многообразием классического и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов. Постигание музыкального искусства на данном этапе приобретает в большей степени деятельностный характер и становится сферой выражения личной творческой инициативы школьников, результатов художественного сотрудничества, музыкальных впечатлений и эстетических представлений об окружающем мире.

Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям. Решение ключевых задач личностного и познавательного, социального и коммуникативного развития предопределяется целенаправленной организацией и планомерным формированием музыкальной учебной деятельности, форм сотрудничества и взаимодействия всех участников в художественно-педагогическом процессе.

Аннотация к рабочей программе по музыке 8 -9 классы

1. Место учебного предмета в структуре образовательной программы школы.

Учебный предмет «Музыка» включен в образовательную область «Искусство» учебного плана МБОУ «Гатчинская СОШ № 7».

Рабочая программа составлена на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с учетом примерной программы по музыке авторской программы «Музыка» 5-9 классов, /Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: Просвещение, 2015г на основе примерной программы по музыке основного общего образования, авторской программы по музыке: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой (Музыка. 5-9 классы, М., Просвещение 2016 г.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса Критская Е.Д., Сергеева Г.П «Музыка»:

- «Искусство» 8-9 класс Учебник для учащихся 8 -9 кл. - М.: Просвещение, 2014
- Музыка. 5—7 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской : учебное пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. —М. : Просвещение, 2016 г

- Уроки искусства. Поурочные разработки 8-9 классы: /Г.П.Сергеева,. И. Э. Кашекова , Е.Д.Критская -М.: Просвещение, 2014;

- Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Искусство» 8-9 класс. (2 CD)

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

Рабочая программа соответствует учебному плану образовательного учреждения, рассчитана - для 8-9 классов на 17 часов в год (0,5 часа в неделю).

2. Цель изучения учебного предмета.

Цель: развитие эстетической культуры и опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество

Задачи музыкального образования школьников средних классов:

—формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;

—воспитание художественного вкуса;

—обобщение основных понятий в процессе актуализации имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;

—приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;

—культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;

• углубление интереса и развитие стремления к художественному самообразованию и художественно-творческой деятельности в каком-либо виде искусства.

3. Общая характеристика

Постижение искусства в основной школе направлено на эмоционально-ценностное освоение мира и происходящих в нём явлений, воплощённых в различных художественно-образных формах творческой деятельности человека.

Полученные за время предыдущего обучения в школе знания о языке художественной выразительности пластических искусств, музыки, литературы дополняются сведениями о языке театра, экранных искусств, фотографии. Появляется понимание специфики и общности выразительных средств разных видов искусства, расширяются представления о современных искусствах, формируется целостная эстетическая картина мира, приходит осознание роли искусства в жизни человека и общества.

Учащиеся постигают многообразие жанров искусства, учатся понимать роль

традиций и новаторства в развитии искусства разных народов, размышлять об образной природе и эмоциональном воздействии искусства на человека.

Активное самостоятельное освоение школьниками образовательного пространства Интернета осуществляется в процессе поиска информации о различных событиях культурной жизни в стране и за рубежом. Эмоциональное восприятие духовного наследия, умение оценить произведения искусства с позиции эстетических идеалов и высказать собственное мнение о сущности различных явлений культуры, участие в каком-либо виде художественного творчества включают подростков в процесс художественного познания и творческого освоения мира.